

МЕТОДИЧЕСКАЯ КОПИЛКА ПЕДАГОГА

Материалы межрегиональных семинаров-практикумов

Выпуск 9



ВОРОНЕЖ
2019

Леденева И. М. Активизация мыслительной деятельности учащихся на уроках математики в начальной школе	64	Тоншева Ю. А. Формирование безопасного поведения у дошкольников с задержкой психического развития	127
Лисова Л. И., Раздайбедина О. А. Развитие связной речи старших дошкольников посредством словесных игр	67	Харина М. О., Акименко Н. Л. Активные формы обучения на уроках английского языка	129
Ловчикова Т. Ю. Интересно! Увлекательно! Это пластилинография!	69	Ходякова Л. И. Организация проектной деятельности с дошкольниками	132
Лысенкова Е. Н. Учебный предмет «Окружающий мир» в начальной школе	72	Хрипушина Н. М. Речевое развитие детей дошкольного возраста в условиях реализации ФГОС ДО	135
Ляшенко Н. Ю. Организация проектно-исследовательской деятельности младших школьников	74	Шевлякова О. И., Горбылева С. Н. Развитие речи детей младшего возраста средством кукольного театра	138
Митина Н. В. Развитие математической речи учащихся на уроках математики	77	Шенна Е. М., Ващенинкова Е. В. Использование блоков Дьенеша в развитии математических способностей дошкольников	141
Насонова И. И., Бровкина Л. П. Активизация познавательной деятельности младших школьников на уроках литературного чтения	81	Шелкоплясова Г. Н., Панасенко Т. Н. Воспитание экологической культуры как основа экологического поведения подрастающего поколения	144
Науменко В. В., Каюдина Е. В. Личностно-ориентированный подход в экологическом воспитании дошкольников	84	Шитова Т. В. Эффективные методы при работе с детьми с РАС	146
Панасенко Т. Н., Шелкоплясова Г. Н. Мнемотехника как средство развития связной речи и памяти у детей	86	Шмарова Т. В., Новикова Е. С., Плотникова Т. М. Психолого-педагогические аспекты речевого развития ребенка в дошкольном возрасте	149
Писарева Е. Ю. Духовно-нравственное воспитание школьников: дело не простое, но посылное	88		
Писарева Е. Ю. Современный урок в свете требований ФГОС. Личностно-ориентированный подход	92		
Полтавцева В. Е. Роль русских народных игр в нравственно-патриотическом воспитании дошкольников	95		
Попова А. А., Шенна Е. М. Использование дидактических кубиков для развития речи дошкольников	98		
Последова А. И. Организация совместной деятельности педагогов, детей и родителей по профилактике правонарушений среди подростков на основе дифференцированного подхода	100		
Провоторова С. В., Салаватова Т. А. Патриотическое воспитание в условиях современного дошкольного образовательного учреждения	104		
Пышинограва М. С., Ляшенко Л. С. Подвижные игры в жизни дошкольника	107		
Сапегина Е. С. Сказкотерапия как метод формирования воспитания ребенка	110		
Селезёва И. А. Формирование инт-компетенций на уроках окружающего мира в начальной школе	112		
Скорнякова Н. В., Бердникова Н. С. Спортивно-массовые мероприятия как одна из форм приобщения старших дошкольников к занятиям физической культурой и спортом	115		
Соцельник Л. В., Акулова О. П. Организация творческой деятельности младших школьников на уроках литературного чтения	117		
Тимофеева О. Д., Зуева И. В. Помощь ребенку в выборе правильной линии поведения	120		
Ткаченко Л. И., Индыкова Т. В. Использование сюжетно-ролевых игр как средства социализации детей дошкольного возраста	121		
Токарева Д. Н. Создание условий для развития творческих способностей у детей с ОВЗ	124		

тические ошибки, но и все стилистические, орфографические и пунктуационные недостатки их письменной речи.

Особенно большое значение имеет составление учащимися так называемых объяснений к решениям текстовых задач. Эти объяснения должны быть написаны вполне грамотным и притом непременно связным языком, а не в виде отрывочных, сокращенных предложений, весьма непонятно и неточно выражающих мысль.

Для иллюстрации этих общих соображений приведем примеры ошибок и недочетов, наблюдавшихся в устной и письменной речи учащихся (а иногда и преподавателей).

1. Неправильное употребление и искажение терминов:

1) Слово «количество» очень часто неправильно употребляется вместо слова «число». Надо говорить: «число рабочих, число рублей, число процентов» и т. д., а не «количество рабочих, количество рублей, количество процентов».

2) «Поделим» — вместо «разделим», «перемножим на 2» — вместо «умножим на 2».

3) «Раскладывается на множители» — вместо «разлагается на множители».

4) «Восстановим перпендикуляр» — вместо «восставим перпендикуляр».

5) «Поменять знаки» — вместо «изменить знаки».

6) «Разница» — вместо «разность».

7) «Частное не нарушится» — вместо «частное не изменится»

2. Грамматические ошибки:

1) «Делится на само себя» — вместо «делится само на себя».

2) Для того чтобы можно было склонять объекты, обозначенные математическими символами, и приписывать им род, надо предпослать им существительные. Например, не следует говорить: «это а». Надо: «это слагаемое а, это множитель а, это основание а»...

3) «Обозначим за R» — вместо «обозначим через R» или «обозначим буквой R».

3. Стилистические ошибки и недочеты

1) Вместо того чтобы дать величине ее название (площадь, масса, время, цена и т. п.), учащиеся прибегают к универсальному слову «количество», говоря: «количество га, количество килограммов, количество дней, количество рублей» и т. п.

2) В объяснениях к задачам допускается неправильная расстановка слов: «в 12 дней вымоют 6 человек». Надо: «Чтобы вымыть улицу в 12 дней, должны работать 6 человек».

3) Распространенной стилистической ошибкой является употребление слова «то» вместо «поэтому». Иначе говоря, словом «то» начинают предложение, не являющееся главным по отношению к какому-либо придаточному (условному или причинному); последнее вовсе отсутствует.

4. Неправильные ударения

1) «Сантй метр, кило метр» — надо «сантйме́тр, киломе́тр».

2) «Приве дешная форма уравнения» — надо «приведе́нная».

3) «Окружносте й» — надо «о́кружности́», «конусо в» — надо «кóнусов».

И. И. Насонова¹, Л. П. Бровкина²

АКТИВИЗАЦИЯ ПОЗНАВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ НА УРОКАХ ЛИТЕРАТУРНОГО ЧТЕНИЯ

Вопрос, как научить детей читать быстро, рационально и эффективно, интересует каждого из нас, ведь именно в процессе чтения совершенствуется оперативная память и развивается устойчивость внимания. От этих показателей зависит умственная работоспособность учащегося, возможность длительное время сохранять информацию и продуктивно её использовать. Но как научить ребенка осознанно и правильно читать, как сформировать навык работы с текстом большого объема, как определять уровень понимания прочитанного? Каждый учитель задумывается над этими вопросами и каждый старается по-своему на них ответить.

Учитывая особенности современных детей — они мобильны, самостоятельны, коммуникативны и любознательны, надо так организовать работу на уроке чтения, чтобы направить их активную деятельность в нужное русло.

Насонова Ирина Ивановна — учитель начальных классов МКОУ «Углевская СОШ» Верхнекаменского муниципального района.
Бровкина Лариса Петровна — учитель начальных классов МКОУ «Углевская СОШ» Верхнекаменского муниципального района.

Показателем развития познавательной активности являются творческие способности детей. Детям очень нравится что-то выдумывать, проявлять оригинальность, не шаблонность. Например, нарисовать птицу счастья, придумать фамилию отрицательному герою, изобразить несуществующее животное, дать ему имя, придумать вредные советы. Любая творческая деятельность является результатом создания чего-то нового, необычного. Работая на уроке литературного чтения, ребенок создает свое что-то новое. Весь этот творческий, познавательный процесс должен пройти четыре важных этапа. Если он понял, что и как нужно выполнять, попытался решить проблему, то он получит свой результат, который непременно должны увидеть как можно большее число людей. Если ребенок уверен, что учитель с его творением познакомит одноклассников, родителей, то ему захочется самому творить и придумать что-то новое. Ученики развиваются в деятельности, ищут, добывают знания.

При чтении литературных сказок можно предложить учащимся нарисовать иллюстрацию к прочитанному произведению, вылепить героя из пластилина, разыграть сценку, сочинить сказку с таким же началом или похожими персонажами, подобрать загадку к сказке, нарисовать отгадку, подобрать пословицы и поговорки по различным темам.

На уроках чтения сказок разных народов можно предложить такие задания: составить рисуночный диафильм, найти крылатое выражение в сказке, придумать счастливую концовку к сказке, дать толкование слову, работа со словарём по расширению активного словарного запаса учащихся.

При ознакомлении с жанром басни, предложить такие виды заданий: выразительное чтение басни и ее драматизация, придумать экспозицию басни, составление литературной мозаики, составление характеристики героев с опорой на выборочное чтение, разгадывание кроссвордов.

Для развития творческой активности на уроке использовать и такие виды заданий: составление и доработка текстов. Перед вами текст «Сказка об одуванчике». Ваша задача подобрать к именам существительным имена прилагательные. Сделать так, чтобы описание стало ярким. Можно использовать в работе творческие пересказы, которые предполагают передачу текста с какими-либо изменениями: добавить то, что могло предшествовать той ситуации, которая изображена в произведении, изменить грамматическое время глагола, придумать, как могли разворачиваться события дальше.

Творческий пересказ тренирует гибкость читательского взгляда, приучает видеть позицию разных героев, сопереживать им.

Также можно использовать и такие формы работы как: подобрать дополнительный материал об авторе произведения, подготовить выставку книг одного из авторов, найти дополнительный материал в энциклопедии, сочинение сказок, считалок, потешек, стихотворений.

Сочинения, например, на различные темы приближают автора к самораскрытию, самовыражению личности.

Проведённая работа по развитию познавательной активности на уроках литературного чтения даёт свои результаты. Ученики демонстрируют индивидуальные и неповторимые творческие решения стоящих перед ними задач.

Работа по формированию и развитию познавательной активности осуществляется не только через уроки литературного чтения, но и через внеклассные мероприятия, праздники. «Мама, папа, я — читающая семья», сотрудничество с сельской и школьной библиотекой, предметные недели и различные конкурсы и викторины.

Учащимся нравятся нестандартные задания, задания творческого характера. Школьники стараются сами доходить до правильного ответа, решать «хитрые» вопросы. Уже в младшем школьном возрасте необходимо наполнить познавательную потребность новым содержанием, чтобы сформировать у ребенка желание понять существенные связи и отношения в изучаемом предмете. Важно, чтобы на это была направлена активность, чтобы ребенок испытывал удовлетворение от самого процесса анализа вещей [17]. При решении задачи развития речевой деятельности собственное литературное творчество детей (сочинение сказок, стихов, рассказов) занимает особое место, как один из наиболее эффективных способов проникновения в тайны художественного образа и развития воображения.

Познавательная деятельность способствует подготовке образованных людей, отвечающих потребностям общества, решению задач научно-технического процесса, развитию духовных ценностей народа.

Литература

1. Данилов, М. А. Воспитание у школьников самостоятельности и творческой активности в процессе обучения / М. А. Данилов. — М.: Просвещение, 1978. — 82 с.

2. Круговых, Н. В. Через уроки чтения — к воспитанию и развитию // Начальная школа. — 2000. — № 6. — С. 44-46.